LA BULAC FAIT SON CINÉMA DU RÉEL

RÉEL 47e festival international du film documentaire 22 29 mars 2025

BULAC Bibliothèque universitaire des langues et civilisations



« La BULAC fait son Cinéma du réel » lance son appel à candidatures étudiantes pour l'édition 2025 !

Vous êtes étudiant en cinéma ?
Passionné de films documentaires ?
Et curieux des cultures du monde entier ?

N'attendez plus !
Rejoignez l'équipe de la BULAC à l'occasion du 47e festival international du film documentaire « Cinéma du réel » et animez des débats avec les réalisateurs.

POURQUOI PARTICIPER ?



La Bibliothèque universitaire des langues et civilisations (BULAC) est spécialisée dans les aires culturelles non occidentales (Europe balkanique, centrale et orientale, Afrique, Moyen-Orient, Asie centrale, Asie, Océanie et civilisations amérindiennes).

Depuis 2017, elle est associée au **festival international de films documentaires "Cinéma du réel"**, rencontre privilégiée avec la production la plus récente de documentaires internationaux.

Chaque année, la BULAC fait le choix de mettre à l'honneur des films ancrés dans **les aires géolinguistiques que recouvrent ses collections**.

Les films sont diffusés dans **l'auditorium de la BULAC**. Chacun d'eux est **accompagné d'un débat**, réunissant d'une part **le réalisateur et l'équipe de production**, et d'autre part **un chercheur en sciences humaines** spécialiste de l'aire culturelle du film.

La main est donnée aux étudiants pour animer le débat à la manière d'un journaliste critique de cinéma.



Une opportunité d'être bénévole pour :



- Visionner les films en avant-première
- Rencontrer réalisateurs et équipes de production
- Animer un débat à l'issue de la projection
- Bénéficier d'un pass offert par le Festival pour assister aux projections de tous les films de la compétition

VOS MISSIONS



Avec l'aide et le soutien de l'équipe de l'action culturelle de la BULAC, vos missions seront de :

Préparer la rencontre avec le réalisateur et le chercheur :

- être critique de cinéma et cinéphile : voyez le film, analysez-le et préparez vos questions au réalisateur
- être scientifique : découvrir les travaux du chercheur afin de nourrir le débat
- être journaliste de cinéma : préparer le débat en amont en prenant contact avec le réalisateur et le chercheur, au besoin et lorsque c'est possible

Animer la rencontre :

- introduire et conclure le débat
- en présenter les participants
- poser vos questions et distribuer la parole

Comment postuler ?



Envoi de votre candidature de bénévole

Si vous êtes intéressés, merci d'envoyer votre CV ainsi qu'une courte lettre de motivation à l'adresse :

action-culturelle@bulac.fr

Temporalité de la mission

Février 2025 : Délibération du jury et répartition des films au sein de l'équipe
Février-mars : Analyse des films et préparation des débats
19 au 22 mars : Captation en amont des débats ne pouvant être tenus à la suite de la projection
22 au 29 mars : Festival Cinéma du réel
26 au 29 mars : Diffusions et débats de "La BULAC fait son Cinéma du réel"

Envie d'un aperçu ?

Regardez la playlist « La BULAC fait son Cinéma du réel » 2024

À très vite à la BULAC !

65 rue des Grands Moulins, Paris 75013
Métro 14, RER C (Bibliothèque François Mitterrand)
Métro 6 (Chevaleret)